



Le but de ce second essai de rodbuilding (après une MHX C905-blend white) était d'avoir une canne de 2.10 m d'action rapide (fast) pour les pêches fines du bar, principalement en weightless.

Mon budget n'étant pas extensible, 200 € maxi. J'ai décidé de partir sur un blank de qualité, bien résonnant mais de réduire le coût sur les autres composants de la canne. Je suis donc parti sur un blank très résonnant et léger : le RX8 + S822.5, 1/8-1/2Oz (7-14grs)

N'ayant pas encore essayé les nouveaux Fuji KLAG H, j'ai sélectionné une série black en 20, 10 et 5.5 mm que je compléterai par 5 BLDBAG 4.5mm (pour ceux qui se souviennent des Certate Bass Daiwa) et un anneau de pointe BMCAT 4.5mm. Tous ces accessoires, commandés sur le site Rodhouse.

Le porte moulinet quant à lui a été acheté sur un site de ventes aux enchères pour 15€ neuf, FDPI. Les bagues de finitions sont de la récup.

La première étape après avoir trouvé l'épine de la canne a été de coller le porte moulinet.

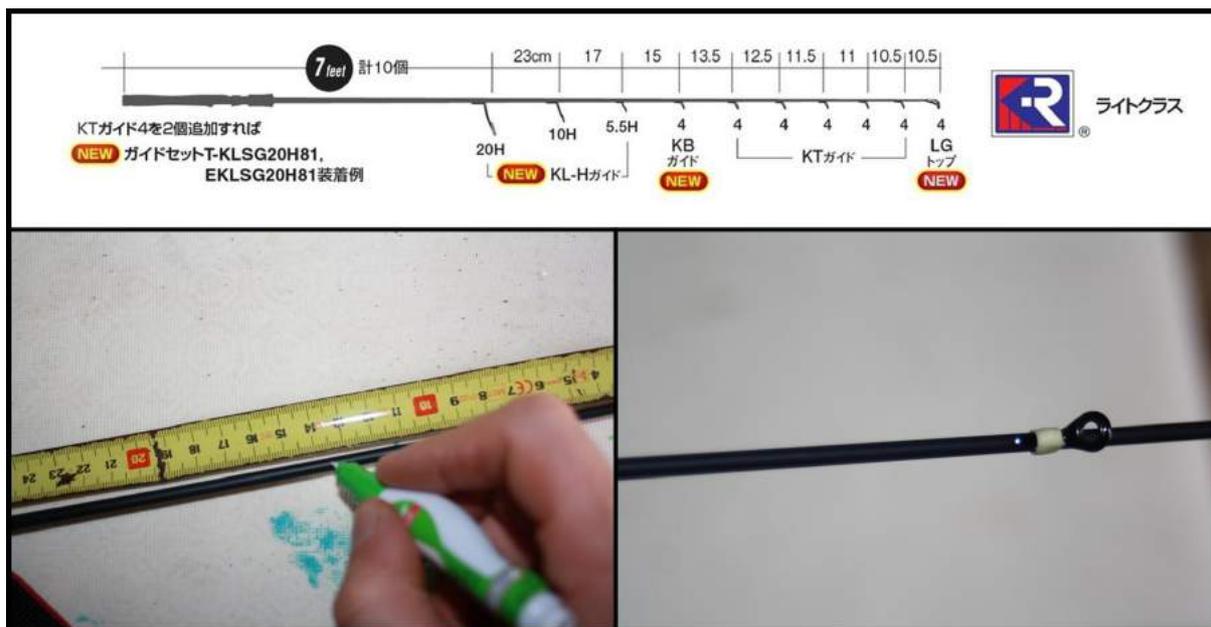
J'ai cependant légèrement modifié les dimensions de celui-ci pour avoir :

1/ le pouce et l'index sur le blank durant l'action de pêche

2/ un talon court et ainsi gagner en longueur de canne effective et en maniabilité sur les pêches en kayak et en float-tube (eau douce). Voici les nouvelles dimensions et ce que ça donne une fois en place :



Vient ensuite le positionnement temporaire des anneaux dont j'ai tracé l'emplacement approximatif selon les spécifications Fuji, avec du scotch de peintre.



Une fois l'ensemble des anneaux positionné, il a fallu optimiser le positionnement de chacun en tendant un fil de l'axe du moulinet passant à travers chaque anneau et scotché en pointe. L'opération se réalise canne pendue verticalement. Elle consiste alors à décaler les anneaux si nécessaire afin que le fil passe par le centre de chaque anneau. Cela diminuera les frottements lors du lancer et augmentera par conséquent la distance de lancer.



Une fois les anneaux parfaitement alignés, les distances finales obtenues sont en cm, entre chaque anneau et en partant du scion : 10.5, 11, 11.5, 12, 13, 15.5, 20.5 et 26.

On passe ensuite à la ligature qui sera plus sobre que la première canne : fil noir, liseré bleu en rappel au porte moulinet.



Voici l'alignement des anneaux une fois la canne finie et le haut du porte moulinet. Le wrapping n'est pas directement au dessus du porte moulinet mais trois centimètres au-dessus pour avoir les doigts directement sur le blank de la canne en action de pêche toujours dans le soucis d'optimiser la perception des touches.



Pour conclure, après une utilisation sur une bonne partie de la saison 2012, cette canne permet des pêches légères à la volée ou à gratter sur sa plage de puissance (5-15grs) mais peut prendre des leurres un peu plus lourds jusqu'à 20 grs au lancer et plus pour les verticaliers. Sont action Xtra fast permet de bien piquer l'hameçon au ferrage, même en texan. Elle possède une excellente résonance liée à la technologie du blank RX8+ et une très bonne réserve de puissance lors des combats. Enfin bref, 100grs de pure bonheur !!!